

MILANO

PIANOCITY

25, 26 E 27 GIUGNO

AVVOLTI DALLE NOTE DEL PIANOFORTE

Più di 150 pianisti italiani e internazionali per oltre 100 concerti: sono questi i numeri della decima edizione di *Piano City Milano*, che tra il 25 e il 27 giugno **tappezzerà di note il lungo weekend del capoluogo lombardo, dall'alba alla notte.** Una vera e propria "festa globale" del pianoforte, che travalica generi e stili musicali, con un ricco calendario di appuntamenti dal vivo (ingresso libero e prenotazione obbligatoria) che prevede anche un palinsesto di dirette streaming per coloro che vorranno seguire il festival online.

Sotto la direzione artistica di Ricciarda Belgiojoso e Titti Santini, la manifestazione è un progetto di Associazione Piano City Milano con il Comune di Milano, a cura di Ponderosa Music&Art e Accapiù, con main partner Intesa Sanpaolo e *Corriere della Sera*. Come da tradizione **la rassegna si svolgerà in alcuni luoghi simbolo della città, ma raggiungerà anche l'hinterland** milanese; partenza col botto venerdì sera, quando il cubano Roberto Fonseca condurrà il pubblico della Galleria d'Arte Moderna lungo uno speciale viaggio sospeso tra modernità e tradizione. Sul main stage nei giardini della Villa Reale, sabato 26 si esibiranno in successione Vince Tempera, Paolo Jannacci, le sorelle Katia e Marielle Labèque, Yaron Herman e Rita Marcotulli, mentre domenica 27 sarà la volta di Gloria Campaner, della stella nascente Frida Bollani Magoni e di Raphael Gualazzi. Ma, durante questa tre-giorni, la musica a Milano risuonerà ovunque (anche in strada, come nella foto qui sopra), no-stop. *(a. mil.)*



PRESSToday (valeria@paroleedintorni.it)
Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.